

ТЕКСТ Р'ЛАЙХА

Скрытые Листы Некрономикона

Есть множество переводов Liber Logaeth, но нет ни одного варианта продолжения этой книги - "Текста Р'лайх". По этой причине я решил добавить мой собственный перевод текста, исследованный, расшифрованный и аннотированный Робертом Турнером (Robert Turner). Нижеприведенный текст был проверен и любые очевидные ошибки, или неправильные написания могут присутствовать и в первоначальном издании (Например Zkauba может писаться как Zakubar).

Фил

Их Тайное Место

Я видел многое из не упоминаемого для смертных глаз во время моих блужданий в глубинах этого темного и забытого города. Это не было великолепием Ирэма (Irem), которое часто посещает мои сны с этим безумием, но было другим местом, окутанным в чрезвычайную тишину; долго неизвестным человеку местом, избегаемым даже вампирами и ночными ужасами. Неподвижность, подобная миллионам истекших лет, с большой тяжестью давила на мою душу, когда я шел по тем лабиринтам в ужасе, страшась того, что мои шаги могут пробудить кошмарных архитекторов этого безымянного места, где ограничены руки времени, и не шепчет ветер.

Огромным был мой страх этого места, но более удивительным было странное обаяние, подобное сну, которое захватило мое сознание и направляло мои ноги все ниже через неизвестные царства. Моя лампа отбрасывает свое сияние на базальтовые стены, освещая могущественные столбы, высеченные не человеческими руками, где любопытно окрашенные обелиски, покрыты выгравированными ужасными образами и загадочными знаками, возвышающимися надо мной во тьме. Проход опускался вниз предо мной, и я спускался все ниже. В течении времени, кажущимся вечностью, я шел вниз увлеченный рассматриванием мрачных изображений, что простирались бесконечно справа и слева от меня, изображающих странные дела Тех Великих, что были порождены не человеческой утробой. Они обитали здесь и ушли, и все же стены хранили Их знаки: пугающее сходство с теми ужасными древнейшими существами, вырезанными ниже небесного свода неизведанного созвездия.

Бесконечный путь, ведущий вниз, ниже и ниже. Течение времени исчезло для меня, Гипнос, и вечность владели моей душой.

Как долго, как далеко я ушел? Я не знал. Затем, подобно пробуждению ото сна о Наркеосе (Narcaeus) мои глаза увидели дверь, которая преградила мой путь. Их Знак был на ней, знак, который я видел в пределах могильных пещер Ленга (Leng), среди столбов Ирэма (Irem), видел содрогаясь перед идолами загадочного Изнавора (Isnavor). Я дрожал, поскольку я созерцал темные надписи, которые покрывали утомленный камень, надписи извивающиеся подобно тысячам отвратительных змей, иногда их рептильные формы, словно бросались друг к другу будто в драке, иногда соединялись, создавая существ тошнотворно громаднее, чтобы снова разделиться в извивающуюся кучу черных змеиных знаков.

Перед моими глазами дверь была словно скатана, будто это был свиток, и я пристально глядел на пустоту надо мной, где среди странных звезд перемещались большие темные формы. Подобно стенанию большого ветра ужасные голоса ворвались в мои уши с криками мучений тысячи душ. Запрещенные имена - ЙОГ-СОТОТ (Yog-Sothoth), КТУЛУХУ (Cthulhu), НЬЯРЛАТХОТЕП

(Nyarlathhotep) и сотни других иссушали мой мозг подобно ядовитой кислоте. Их сознания вошли в мое естество, и я узнал богохульные вещи, о которых не смеет мечтать смертный человек, о царствах вне нашего времени и создания, где слепой султан демон АЗАТОТ (Azathoth) живет в пределах бездны Хаоса повсюду бесчисленных зон бесконечности.

Тогда с грозным ревом, звезды закружились предо мной в большом вихре и я был вовлечен в не называемую бездну подобно листьям перед бурей. Мои крики ужаса были адресованы милосердному забвению и темнота охватила меня.

Я пробудился среди тихих песков красной пустыни, чтобы узреть большой шар солнца, объявляющий о рассвете. Я встал и повернулся на Север обратив свои ноги к Дамаску где я, Их писец, должен писать мою книгу. Вне Геркулесовых Столбов, мечтая о зове кристаллов.

О Том, кто Спит

Ведайте Вы, что Он спал сном смерти целую вечность не сосчитанную; Он, кто дремал задолго до рождения Человека; Он, тот кто мертв и все же ожидает спящий - ВОССТАНЕТ, и Его время приближается. Червь не должен разрушать разрушенное, портить испорченное; время - ничто для Его продолжения; зоны не должны оставлять отбросов не от плоти земли.

В Р'лайхе (R'lyeh) Он обитает, связанный бесконечным сном Теми, кто мог бы сдержать Тьму Внешнего Ада и очистить судьбу Человека. И все же Тьма должна возобладать, и судьба Человека запечатана и высечена.

Звезды должны отметить время Его прибытия, и когда сферы пересекутся: ОН ДОЛЖЕН ВОССТАТЬ. Великий КТУЛХУ должен возвратиться, и вооруженный мстительными когтями, он ударит Древних Богов и разорвет душу Человека. Земля познает ночь без конца.

Его фавориты живут среди Вас, остерегайся о Человек, они придут в услужливом обличье; подобно ворах ночью. Они чтят не Человека и его хилых богов, слепых по воле их Мастера.

Великий КТУЛХУ спит в Своем доме и создает сон о том, что будет, мертвый КТУЛХУ ждет спящий

Мой брат Ибн Гази видел глазами без век конец времени Человека, но Их проклятие сделало невозможным его откровение. Навечно осужденный он переносит бесконечные мучения Хранилищ Зина (Zin). Его рот запечатан, его отрезанный язык – ничего не скажет, он не будет сожалеть о пытках - он безголовый, раб Шаггота (Shoggoth), до того времени как Великие Древнейшие падут.

ЙОГ-СОТОТ ведает Врата, через которые Древнейшие должны возвратиться. Когда звезды угаснут и лунных сияний не станет, когда только темные солнца будут вставать и заходить, Великий КТУЛХУ должен пробудиться и воззвать из глубин гласом тысячи громов, и Ворота должны быть широко распахнуты: ОНИ ДОЛЖНЫ ВОЗВРАТИТЬСЯ.

Оплакивайте вашу судьбу О Люди, поскольку земля должна быть опустошена и брошена на вечность в бездну гибели.

В ЕГО СКЛЕПЕ В Р'ЛАЙХЕ ВЕЛИКИЙ КТУЛХУ ДРЕМЛЕТ.

Печать, что они поставили Они против Него, не будет преобладать навсегда. Безумие человечества должно разрушить Печать: ОН ДОЛЖЕН ВОССТАТЬ.

Человек в его слепом невежестве должен обрушиться на моток пряжи, из которого соткано его бессмертие и не поймет кто управляет его руками; он должен разорвать воздух и океаны пожарами, и охватить небесный свод ядовитым саваном тени древнего КТУЛХУ.

Я, Альхазред, слышал Его глас, мои глаза созерцали запрещенные Знаки, я ужасаюсь голосов
ночного ветра - я боюсь за человека.

Ph'hglui mglw'nafh Cthulhu R'lyeh Wgah'nagl fhtan

Взлелеянный Из Труса

*Что за рука собирает души в смерти?
Что обитает в пределах могилы после того, как дух отбыл?
Что запирает Врата ниже глаза змеи?*

СТАНЗА I.

Он, кто обладал бы скрытой властью должен воздать должное Тем из Пустоты и обеспечивать хлеб насущный Их существования. В веках прошедших Они создавали тела из плоти и шествовали по земле творя разнообразные формы жизни для Их насыщения, существ созданных по Их проектам (некоторые все еще продолжают существование на земле) сформированные и окрашенных дабы удовлетворять Их нужды.

В Пустоте Они обитают без формы; Их мантия плоти давно разрушена, но Их желание ощущать материю все еще осталось и не вспоминаемые жажды горят с голодной свирепостью.

Когда жизнь покинула тело, муха Йот (Yoth) может обрести форму следующим образом:

Сделайте разрез Ятаганом Барзай на голове трупа произнося Воззвание:

ZECKA - REBUS PRATCHI, RO'KAS
WELBREBOSDOS SATIGOC INRUT, YOTH
IMBRUT, ZECKA - REBUS YOTH! RO'KAS YOTH!

Сделайте знак Вур (Voor) и воскурите благовония Зкаубы (Zkauba).
Возьмите горящую головню и повернувшись на Запад произнесите слова:

BELUM OSAS GRIMSAL,
BOGAD RITZAS, PEGVIER,
LAZOS IMBRUT,
ZECKE - REBUS, YOTH!

Ударьте в медный гонг и пока звук умирает в ваших ушах, насекомое явится пред Вами и войдет в рану. Муха будет жить там в течение ста девяноста дней, и от ее тлена появится девять червей Искукскар (ISCUXCAR), что будут глотать как предсказано, пока не остается ничего кроме сущности.

Если на-хаги (na-hags) прибывают, отошлите их Знаком Древних (которого они очень опасаются) запечатайте их возвращение Амулетом Железа.

Подготовленную таким образом, сущность можно предлагать Тем, что Вне для Их успокоения всякий раз, когда Вы должны Открыть Врата как было поведено ранее.

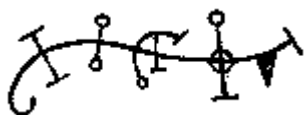
Сотворите тройное преклонение колен и Печать с Символом Кот (Koth) при Их прибытии.

Блестящий Порошок Десикации может быть создан из останков при распылении в день и час Сатурна и соединении с охрой земли, солью и серой.

Мумия может быть создана, если посыпать порошком любое материальное существо.

Сосуд Балон (Balon)

Вылепите сосуд в форме медной головы. Над бровями выгравировьте символ:



Под правым глазом:



Под левым глазом:



Ниже рта,

Справа и



Слева.



Установите сосуд на камень с выгравированными эмблемами Великого Балон (Balon). Напоследок, пусть глаза этого сосуда будут из обсидиана. Поместите внутрь черепа некоторое количество Порошка Ибн Гази, металла древних планет и сущности жизни.

Когда луна стара доставьте сосуд укрытый черной материей к некоторому высокому безлюдному месту и повернитесь лицом к Северу. Перед тем, как снять покрывало с головы воскурите благовония Зкубы (Zkuba, Zakubar).

После этого Вы должны вызвать пять служителей Балон (Balon) Его именем:

VEDAL, NOCUSA, IBROS, DENAK, ENPROS

Я вызываю Вас именем вашего Повелителя - Великого Балон (Balon)! Узрите благодарно ваши знаки на образе этом, ибо сосуд ожидает Вас в тишине. Я вызываю Вас этими словами:

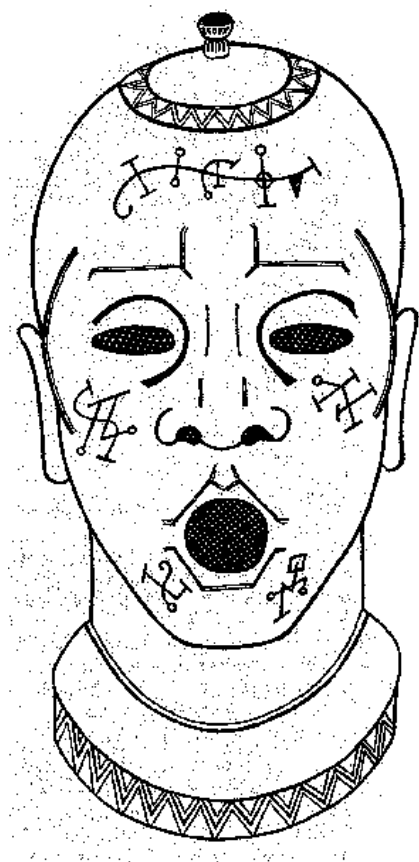
KADESES YOLMO

REEGUS EMIG ORRESSUS

DIZZAG, ORRESSUS,

ORRESSUS DIZZAG,

И властью Его эмблем, что я установил пред Вами. Я прошу Вас, войти в этот сосуд и вкусить от сущности, желаемой Вами.



Духи должны явиться в виде красного пара пред образом, и сущности жизни внутри черепа должны раздражить их жажду, и духи должны войти через рот сосуда. Когда они окажутся внутри сделайте Знак Кот и запечатайте рот красной глиной (которую Вы подготовили заранее) произнося:

VOLEC DEMAS, ORIS,

Чрез эту землю Вы не должны пройти. Слова произнесены, Знак был явлен и до тех пор пока я буду желать так, Вы будете обитать в пределах этого сосуда, сотворенного моим Искусством, и Вы должны дать истинные ответы на мои нужды когда я буду иметь желание в Вас; ибо Балон (Balon) ваш Повелитель выделил Вас из сонма, что служит Ему, дабы Вы были послушны моему желанию взамен моего поклонения и должных жертв.

Укройте образ черной тканью.

Когда бы Вы не пожелали знать о чем либо, скрытом от Вас в мире человека, или в царстве стихийных духов - снимите покрывало с головы, оберните лицо к Северу, и спросите о том, что Вы желаете знать и обратите эти слова к образу:

" Я сотворил Вас моим Искусством,

Я дал Вам жизнь,

Теперь ответьте говоря истину. "

(Сотворите Знак Вур и воскурите благовония).

Печати Сосуда никогда не должны быть нарушены ибо Духи будут стремиться уничтожить Вас после их освобождения.

Создание Кольца Гипноса (Hypnos)

Царство сна соприкасается с миром земли во многих местах, но именно над могущественными Башнями Запада, сны человека смешиваются с нитями вечности. Только там где мысль имеет форму и правит пурпурный Гипнос (Hypnos), пробужденный человек может достичь Долин Земель Сна и может увидеть Паутину Умов.

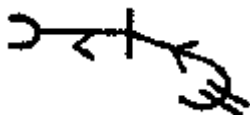
Дабы проникнуть во сны о ином, Вы должны знать Имена и Символы четырех Стражей этого царства и должны обладать Кольцом Прохода.

Каждый из четырех Духов Стражей Западного Портала (через который Вы должны пройти) имеет имя из пяти букв и различных символов, в которых заключены тайны их власти.

NEMUS



DACOS:



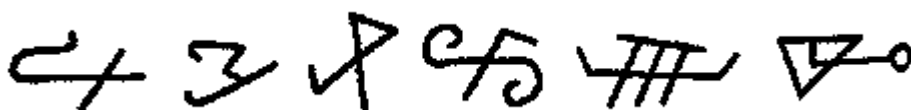
CABID:



LEEBO:



Сотворите кольцо из чистого девственного серебра в день и час Юпитера, и выгравировьте на нем эти знаки:



В день и час Меркурия снабдите кольцо гнездом, куда поместите бронзовую вставку с начертанным знаком:



На время одного цикла Луны предоставьте Кольцо стихиям, во время которого серебро почернеет а бронза станет зеленой.

Во тьме Луны начертайте Имена и Символы этих четырех Стражей на пергаменте и окурите стораксом (storax) взывая к упомянутым Стражам этими словами

Nemus, Dacos, Cabid, Leebo!

Я вызываю Вас вашими древними именами

Посетите меня в моей работе, и узрите ваши символы!

YAILISBO IBUZOD!

Поместите Кольцо на пергамент, и произнесите Воззвание низким голосом:

YOBUS RESUSYARTA NEBEE,

RISSANUS NEBEE ZHIYA,

VEN REBUSERIC NI

ARDAS ARBAOS VANZEE

GEREL ZIMPHANSE NI

NEBEE AWENHATOACORO,

VENATH, HAGATHORWOS.

Дважды обрызгайте кольцо соком можжевельника, смешанного с маслом civet и окурите благовониями из Zkauba, произнося:

Nemus, Dacos, Cabid, Leebo

Я связываю Вас этими словами:

ADULAL! ABUIAL! LEBUSHI!

Позвольте мне проходить впредь беспрепятственно

Через области вашего Царства

И не позволяйте, сну смежить мои веки.

(Сотворите Знак Киш (Kish))

Поместите Кольцо и пергамент внутрь свинцовой шкатулки, и отложите на семь дней.

Когда Вы будете иметь необходимость войти в сознание сна другого, в часы ночи наденьте Кольцо на второй палец вашей левой руки, повернитесь на Запад, и прижимая грани бронзовой вставки к вашему лбу произнесите четыре Имени начертанные на пергаменте, и Вы должны мгновенно пройти между Башнями Запада и войти в царство сна. Назовите имя спящего и ваши сознания должны стать едины, пока Морфей не снимет своих чар.

Тайны и желания любого мужчины или женщины должны быть явлены Вам через образы их снов. Однако, только те, кто спят в часы ночи, могут быть подчинены власти Кольца, ибо сияния солнца уничтожает чары, и Ключ будет утерян - Духи не ответят на второй призыв.

Амулет Ноденса (Nodens)

Амулет Бога Ноденса - Щит Защиты против Врагов обитающих в ночи; Демонических противников, что охотятся на человечество. Кто бы ни поместил этот Символ на свою грудь, он обратит прочь легионы Тьмы до поры пока не вернуться опустошители земли.

Когда Луна прибывает, и Орион восходит на Востоке: возьмите пластину самого чистого серебра, и на ней выгравировать образ Змеи-летучей-мыши, что оберегает Врата Огня. Ото рта змеи должно исходить Слово Власти состоящее из трех частей, которое ни один не должен ни знать ни произносить.

На оборотной стороне амулета гравировать созвездие Ориона в котором помещается Символ Руки.

Ночью, когда звезды горят в небесах и Солнце, находится в Знаке Морского Козла, повернитесь на Восток и держа Амулет кверху произнесите:

Великий Ноденс Серебряной Руки, я призываю Тебя!

Узри Символ своей могущественной Власти!

Открой пламенные Ворота своего Жилища, и дай жизнь

Этому Символу, сотворенному моим Искусством.

Узри Имя, произносимое,

Исходящее из челюстей твоего слуги

Узри форму твоего тайного жилища среди звезд!

Я приветствую тебя Ноденс!

Протяни свою Руку, и привнеси Власть в мою работу

дабы, Древние Боги помогли мне, когда в этом будет нужда.

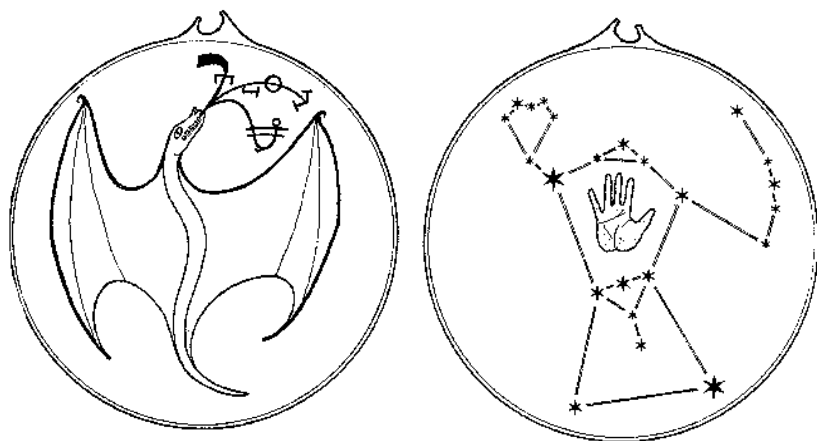
Этими именами я призываю твою Власть:

BABADUR, SHUJA, GIBBOR, MURZIM,

BESN, KLARIA, GABBARA! JABBAR!

(Сотворите Знак Древних)

Поклонитесь низко каждой Кардинальной точке и закончите поклоны на Востоке. Окурите Амулет сладкой миррой, оберните в черную шелковистую ткань и отложите, до тех пор пока не будет нужды использовать это.



О Мертвых, что Покоятся Не В Их Могилах и о Сопутствующих И Известных Духах

Во времена прошедшие, Древнейшие запятнали, землю своим проклятием - мертвые не узнают покоя могил. Из тлена они должны подняться, являя расу вампиров; существ, что не имеют жизни и смерти, но живут в теневом мире фантазма.

Тела злых колдунов похоронены с лицами, обращенными книзу и их руки пронзены железом, дабы воспрепятствовать их возвращению в этот мир. И все же, некоторые с великой властью не подвержены смерти или заключению погоста и искусством некромантии, формируют сущность основ, дабы создавать ужасных змей или больших ящериц, что кормятся вредоносными останками, и прогрызают мрачные проходы к миру живущих.

Есть те, что восстают из могил в сумерках и пьют кровь мужчин и женщин, иногда принимая вид волка или летучей мыши или в других формах.

Змееподобная Ламия и когтистые гарпии тоже распространяют чуму мучений среди людей, ибо они вечно жаждут сущности жизни, которая отвергла их.

Червь порождает червя и из тлена тел, произрастают странные формы.

Мечты человека иногда терзают страстные духи кошмара, которые древние называли инкубами и суккубами; от которых (посредством плотских связей) происходят половинчатые расы.

Пустоши часто посещают Эфриты и джины, Горгоны и многоголовые Гидры преданные Ми-Го (Mi-Go) из великой желтой Пустыни Севера, и мои глаза были заражены их злом.

Все эти существа легко призываются и подчиняются колдунам, тем кому ведомы пути и обряды Древнейших. Но остерегайтесь тех, кто обитают (мертвыми, но живущими) ниже древних песков Египта (те о ком я узнал в пирамиде Кефнеса (Khephnes)) ибо их время близиться, и ни один смертный не переживет Их власти. Они должны возвратиться.

Время течет не пред немymi идолами.

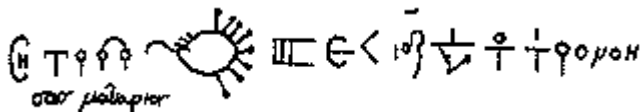
СТАНЗА II.

Отражатель Появлений

Дабы иметь видение конклава вызванных духов (не призванных в видимом обличье), или иметь возможность общения с душами мертвых, Вы должны подготовить сосуд, в котором их сущности будут пойманы в ловушку.

Об использовании этого любопытного зеркала мне поведали маги-священники Долины Зурноса (ZURNOS), где Великая Ночь чередуется Великим Днем, и Семь Пещер ведут к утробам земли.

Возьмите сосуд кристаллического стекла в форме алхимической реторты, и отложите. В день и час Луны (когда Луна прибывает) и Солнце находится в Доме Скорпиона, начертайте на чистом пергаменте Тайнопись Краба Зосимос (Zosimos):



И окурите пергамент мускусом.

В большой ступе смешиваются вместе: Betony, Pelitory, Snake-weed, Elder, Cretan-Dittany каждого в равной мере; Zedoary, Galangal, Doronicum, Ammoniac, Opoponax, Spodium, Schaeinanthus, Ebony, Bole-Armenick, Mithridate и Must, каждого в третьей части. Измельчите все до однообразного порошка, и поместите в закрытый перегонный куб. Добавьте дистиллированной морской воды, дабы увеличить амальгаму четырежды. Накройте пергаментом и настаивайте в течении пятнадцати дней.

Извлеките Квинтэссенцию, и заполните упомянутую реторту Эликсиром, и добавьте магнитный железняк. Запечатайте сосуд красным воском и поместите на медной треноге.

Сотворите знак Вур, и произнесите Девять Слов Власти:

LUSOOM, RENGAT, EEPUS, OMARASY,
ALCUM, DARBUS, NESMONARTIS,
ENPHODDARIBUISEC, EBO!

На закате девяти дней воскурите благовоние под сосудом и произнесите Слова Власти в их последовательности, по одному каждый день.

Появление духа должно быть замечено в глубинах Отражателя, когда Вы призываете их вашим Искусством, и души мертвых должны дать истинный ответ согласно их природе.

Посещения Великих Древнейших

В металлических звездах Древнейшие посещают эту землю время от времени. И Законы Древних Богов не властны над этими визитами; поскольку Они не шествуют по земле в Их запретных формах.

Они посещают небеса стран пустыни, горные места и пустынные области земли и вносят ужас в сердца одиноких путешественников и всех, кто видят Их знаки. И все же, никакой человек не предугадает Их темной цели или не будет зреть Их обличий, ибо Они путешествуют с большой скоростью на спине самого ветра и рвут ткань Сетей Времени в Своей ярости.

Зверь Ночи должен предсказать их прибытие.

СТАНДА III

Обряд Преобразования

Те, кто могли бы войти в Залив, погрузиться в Бездну и все же живут, должны, сперва претерпеть процесс преобразования. Подобно всему, что будет иметь продолжение, когда Древнейшие вернутся и земля будет очищена, все должно иметь форму Повелителей.

Это - конечный обряд и те, кто шествуют по Пути, не могут вернуться к человечности (смертности). Их тело должен быть как железо, Их сознание должно быть единым с самым Древним и Первым из Повелителей земли; Их глаза должны видеть то, что никакой человек не увидит, и Их форма должна быть едина с Теми, кто шествуют в измерениях времени.

Ночью, когда звездный глаз Дракона помутнеет и Солнце будет находится в Пятом Доме с Сатурном, войдите в пределы Камней и Откройте Врата Заклинанием и Призыванием ЙОГ-СОТОТА. Призовите Небесные Тела их разными Именами и когда Они явятся Вам, сотворяйте после каждого Их прибытия Знак Вур.

Пред, каждым из Камней воскурите благовония Зкаубы, раздувая Порошок Ибна Гази по Четырем Ветрам.

Встаньте пред Алтарем, обратив лицо к Северу, возьмите Ятаган Барзай, и начертайте в воздухе пред собой три Символа сокрушающие границы:



И произнесите Великие слова Власти:

RENOSORATUNTA!

POHOTNON!

BASAKUNNAS!

Громким голосом призывайте Бога АЗАТОТА этими словами:

Великий АЗАТОТ я призываю Тебя!

Сокрушающий мысли и формы,

Явись ко мне во Власти, и одень меня

Тьмой Вечности!

Позвольте Савану НЬЯРЛАТХОТЕПА,

опуститься на меня

Дабы мог я идти даже среди звезд

И люди не должны чувствовать моего присутствия.

ZENTO! HEDARBUS! TASAC!

(Сотворите Знак Киш)

Сбрось эту мантию плоти в почву Древних.

Я призвал Вас!

Я говорил могущественные Слова ваших Знаний!

Мой отец ЙОГ-СОТОТ стоит близ Врат,

И великий КТУЛХУ взывает из под волн!

(Сотворите Знак Вур)

Тысячеликая Луна Взошла!

Глаз Дракона мутнеет!

Позвольте вам быть открытыми!

Проследите за Сетью Углов, и войдите в Залив используя Формулу ДХО-ХНА (Dho-Hna), и ваша форма должна быть едина с теми что без.

Предзнаменование Альхазреда

Слова этой книги - ядовитые шипы, что так пытаются мой дух и мой рок в твоих руках.

Ночь заполнена Их гласом и биением кожаных крыльев. Их длань у моего горла, и хотя я ношу Тройной Талисман на моей груди; сила тает и уменьшается с каждым циклом Луны.

Я не осмеливаюсь спать в часы от заката до рассвета, дабы с неуловимым мастерством талисман не был отобран у меня, и Они не пожрали мою душу.

Оракул Йебсу (Yebsu) предсказал мое уничтожение: *когда день обратиться в Ночь, Их власть должна возобладать.* Жизнь человека - всего лишь облако, которое стремительно несется пред ликом Луны. Но, существует Бездна Гибели, где забвение невозможно, в которую мое загрязненное сознание и тело должны быть брошены, дабы переносить мучения проклятых, на протяжении бесчисленных эпох Бесконечности, лишённые формы и сущности.

Пророчества присутствуют среди Звезд и мрачный ужас ударяет в мои кости, мое время подошло к концу.

Но Аль-Азиф не должен погибнуть именно для этого он явлен в руки другого, Хранителя Великих Сил, того что обитает над Западным Океаном. Через века эти письма должны пройти,

скрытые от многих, явленные немногим. В тайнах моей книги мудрый найдет Ключ Спасения - глупец может отпереть дверь к своему проклятию.

В течение девяти дней, Солнце должно воссоединиться с Луной, и моя судьба будет решена.

Когда темнота прибудет в полдень, и пески унесутся ветром - меня не будет более.

*На Западе находится Пещера Свитков,
Где Медный Скорпион охраняет Запрещенные Слова.*

СТАНЗА IV.

Это - вторая часть книги Liber Logaeth.